

# WERK\_LABOR Kalender 2025\_W



SEP	KW	MO	DI	MI	DO	FR	SA	SO
		39	22	23	24	25	26	27
OKT	40	29	30	1	2	3	4	5
	41	6	7	8	9	10	11	12
	42	13	14	15	16	17	18	19
NOV	43	20	21	22	23	24	25	26
	44	27	28	29	30	31	1	2
	45	3	4	5	6	7	8	9
	46	10	11	12	13	14	15	16
	47	17	18	19	20	21	22	23
DEZ	48	24	25	26	27	28	29	30
	49	1	2	3	4	5	6	7
	50	8	9	10	11	12	13	14
	51	15	16	17	18	19	20	21
	52	22	23	24	25	26	27	28
JÄN	1	29	30	31	1	2	3	4
	2	5	6	7	8	9	10	11
	3	12	13	14	15	16	17	18
	4	19	20	21	22	23	24	25
	5	26	27	28	29	30	31	1
FEB	6	2	3	4	5	6	7	8
	7	9	10	11	12	13	14	15
	8	16	17	18	19	20	21	22
	9	23	24	25	26	27	28	1

### WISSEN

jeweils DI und/oder DO 1345-1515  
DI VZA7 | 506 | SR20 & DO VZA7 | 406 | SR21

**SOMMERFERIEN** VORLESUNGSFREI

**OPENER REKTORAT** MO 01 OKT (1000) Begrüssung durch das Rektorat

**W01 EINFÜHRUNG INS WERK\_LABOR** Christoph KALTENBRUNNER & Barbara GRAF

**W02 MATERIALLOGIE TEXTIL** Walter LUNZER

**W03 TEXTILE VERARBEITUNG** Walter LUNZER

**W04 PAPIERFLIEGEREI** Christoph KALTENBRUNNER

**W05 EINFÜHRUNG PORTFOLIO & WERK\_STOFF** Christoph KALTENBRUNNER & Barbara GRAF

**W06 MATERIALLOGIE KERAMIK** Anita BAUER  
! FERSTEL | EG | RN 005 | KERAMIKSTUDIO !

**W07 DIGITALE ANALOGE SCHNITTSTELLEN** Uli KÜHN

**W08 RAD MIT DRAHT** Georg STURMLECHNER

**W09 MATERIALLOGIE HOLZ** Philipp REINSBERG

**W10 GEOMETRISCHE GESTALTUNG** Lukas ROSE

**WEIHNACHTSFERIEN** VORLESUNGSFREI  
22 DEZ 2025 - 06 JAN 2026

**W11 MATERIALLOGIE METALL** Jakob SCHEID

**W12 FUSSBEKLEIDUNG** Ute NEUBER

**W13 TECHNOLOGIE PRAXISTEXT** Robert ZIMMERMANN

**SEMESTERFERIEN** VORLESUNGSFREI  
02 FEB - 01 MAR 2026

### TUTORIALS & CO

Anmeldungen zu den Tutorials per email an die Kursleiter\*innen  
→ email-Adressen sind dem WERK\_LABOR TUTORIAL Folder zu entnehmen

**ERSTE HILFE KURS 1** 16 Stunden Ersthelfer Kurs (MI & DO 0900-1700)

**ERSTE HILFE KURS 2** 16 Stunden Ersthelfer Kurs (FR & SA 0900-1700)

**DÉJEUNER** Vorstellung des Semesters DAE DEX KKP TEX → FR 03 OKT (1000-1300)

**PORTFOLIO PRÄSENTATION (GO)** DI 07 OKT (1600-1900) VZA7 | 30G

**WERK\_LABOR SYMPOSIUM** FR 10 OKT (0900-1300) VZA7 | 30G | FLUX1

**WERK\_LABOR WORKSHOP** FR 10 OKT ab 1330 bis SA 11 OKT 1800 VZA7 | 30G | FLUX1

**PORTFOLIO PRÄSENTATION (FOR)** DI 14 OKT (1600-1900) VZA7 | 30G

**T01 DESIGN THINKING & MAKING #1** MO 20 OKT (1000-1400) VZA7 | 30G | RN 301 | WERK\_LABOR Rolf LAVEN

**T02 HÄKELN - VON DER FLÄCHE ZUR FORM** DO 23 OKT (1400-1800) VZA7 | 30G | RN 301 | WERK\_LABOR Irmtraud IRSA

**T03 BALSACHOLZGLEITER #1** MI 29 OKT (1000-1400) VZA7 | 30G | RN 301 | WERK\_LABOR Arno MAURER

**T04 BUMERANG #1** FR 31 OKT (1000-1400) VZA7 | 30G | RN 301 | WERK\_LABOR Ralf EDELMANN

**T05 DESIGN THINKING & MAKING #2** MO 03 NOV (1000-1400) VZA7 | 30G | RN 301 | WERK\_LABOR Rolf LAVEN

**T06 POLSTERDESIGN #1** MO 10 NOV (1530-1930) VZA7 | 30G | RN 308 | SCHNEIDEREI Walter LUNZER

**T07 FLACHS SPINNEN #1** DI 11 NOV (1400-1800) VZA7 | 30G | GANG Karin ALTMANN

**T08 METALL-LAUBSÄGEN** DO 13 NOV (1500-1900) VZA 7 | 30G | RN 341 | STUDIO METALL Elisabeth WURZENBERGER

**T09 DIGITAL UNTERSTÜTZTES ARBEITEN #1** SA 15 NOV (1000-1800) VZA7 | 30G | RN 326 | DIGI\_LABOR Florian GUTMANN

**T10 WEAVOLUTION | KULTURTECHNIK WEBEN #1** MO 17 NOV (1330-1730) VZA7 | 30G | RN 307 | STUDIO WEBEREI Manuel WANDL

**T11 VIBECODING mit KI #1** DI 18 NOV (1400-1800) VZA7 | 30G | RN 323 | STUDIO PRAXISTEST Paul-Reza KLEIN

**T12 STRICKEN - BASISWISSEN** DO 20 NOV (1400-1800) VZA7 | 30G | RN 301 | WERK\_LABOR Irmtraud IRSA

**T13 BUMERANG #2** FR 21 NOV (1000-1400) VZA7 | 30G | RN 301 | WERK\_LABOR Ralf EDELMANN

**T14 THERMOPLASTISCHES ABFORMEN IN TEXTIL** FR 21 NOV (1330-1730) VZA7 | 30G | RN 309 | KUNSTSTOFFLABOR Heidi CALL

**T15 DESIGN THINKING & MAKING #3** MO 24 NOV (1000-1400) VZA7 | 30G | RN 301 | WERK\_LABOR Rolf LAVEN

**T16 DIGITALE PRODUKTION IN HOLZ #1** MI 26 NOV (1100-1500) VZA7 | 30G | RN 340 | STUDIO HOLZ Philipp REINSBERG

**T17 SIEBDRUCK #1** FR 05 DEZ (1400-1800) VZA7 | 30G | RN 322 | SIEBDRUCK Georg STURMLECHNER

**T18 STICKEN #1** SA 29 NOV (1000-1400) VZA7 | 30G | RN 308 | SCHNEIDEREI Barbara GRAF

**T19 ELEKTROAKUSTIK #1** MI 03 DEZ (1500-1900) VZA7 | 30G | RN 323 | STUDIO PRAXISTEST Robert ZIMMERMANN

**T20 HANDZEICHNUNG DIGITAL #1** DO 04 DEZ (1400-1800) VZA7 | 30G | RN 323 | STUDIO PRAXISTEST Uli KÜHN

**T21 HANDNÄHEN #2** FR 05 DEZ (1400-1800) VZA7 | 30G | RN 308 | SCHNEIDEREI Julia STERN

**T22 HUTLABOR** SA 06 DEZ (1200-1600) VZA7 | 30G | RN 308 | SCHNEIDEREI Ute NEUBER

**T23 LEDER LAB** DI 09 DEZ (1300-1700) EXPOSITUR GUTENBERGASSE 21 1070 WIEN Heidele ZACH

**T24 ENTHÜLLUNGEN 3D SCHNITTENTWICKL. #1** DO 09 DEZ (1400-1800) VZA7 | 30G | RN 308 | SCHNEIDEREI Manora AUERSPERG

**T25 VON HAND GENÄHT - BASISWISSEN** DO 11 DEZ (1400-1800) VZA7 | 30G | RN 301 | WERK\_LABOR Irmtraud IRSA

**EXEMPLIFIKATION INTRO** FR 12 DEZ (0900-1800) VZA7 | 20G | FLUX1

**T26 DIGITAL UNTERSTÜTZTES ARBEITEN #2** SA 13 DEZ (1000-1800) VZA7 | 30G | RN 326 | DIGI\_LABOR Florian GUTMANN

**T27 SCHEREN & BOHRER SCHLEIFEN #1** DI 16 DEZ (1000-1400) VZA7 | 30G | RN 301 | WERK\_LABOR Christoph KALTENBRUNNER

**T28 BALSACHOLZGLEITER #2** MI 17 DEZ (1000-1400) VZA7 | 30G | RN 301 | WERK\_LABOR Arno MAURER

**T29 BUMERANG #3** FR 19 DEZ (1000-1400) VZA7 | 30G | RN 301 | WERK\_LABOR Ralf EDELMANN

**WB01 BONUS TENSEGRITY** Christoph KALTENBRUNNER

**T30 BALSACHOLZGLEITER #3** MI 07 JAN (1000-1400) VZA7 | 30G | RN 301 | WERK\_LABOR Arno MAURER

**T31 BUMERANG #4** FR 09 JAN (1000-1400) VZA7 | 30G | RN 301 | WERK\_LABOR Ralf EDELMANN

**W12 MATERIALLOGIE METALL** Jakob SCHEID

**T32 NÄHMASCHINE** DO 15 JAN (1400-1800) VZA7 | 30G | RN 301 | WERK\_LABOR Irmtraud IRSA

**T33 METALLGUSS - SEPIA #1** FR 16 JAN (1700-2100) VZA 7 | 30G | RN 341 | STUDIO METALL Jakob SCHEID

**W13 TECHNOLOGIE PRAXISTEXT** Robert ZIMMERMANN

**T34 DESIGN THINKING & MAKING #4** MO 19 JAN (1000-1400) VZA7 | 30G | RN 301 | WERK\_LABOR Rolf LAVEN

**KGL PRÄSENTATION GO** 23 JAN (0900-1900) VZA7 | 40G | SR21

**AAA künstlerische Abschlussarbeiten** 23-24 JAN (1000-1800) RUNDGANG

**WERK\_LABOR EXPOSÉ** Beschreibung des Forschungsansatzes, Idee, Arbeitsprozesses, aktuellen Standes & Möglichkeiten, Aussichten der Weiterarbeit des künstl. Projektes.

**WERK\_LABOR SYMPOSIUM | WORKSHOP**

**WERK\_LABOR WISSEN**

**WERK\_LABOR TUTORIAL**

**EXEMPLIFIKATION**

**WERK\_STOFF | EXPOSÉ | RÉSUMÉ**

**DEX PRÄSENTATION**

**Termine der DKT**

**ERSTE HILFE & Unfallverhütung**

**DÉJEUNER**

**OPEN HOUSE**

**ZULASSUNGSPRÜFUNG**

**Feiertage**

**vorlesungsfreie Zeit**

