

WERK_LABOR Kalender 2024_S



| KW | FEB | | | | | | |
|----|------------------|-----------------|------------------|-----------------|---------------------|--------------------------|----------------|
| | MO | DI | MI | DO | FR | SA | SO |
| 8 | ZULASSUNG 26 | ZULASSUNG 27 | ZULASSUNG 28 | KKP PRÄ 29 | DEX PRÄ 1 | 2 | 3 |
| 10 | 4 | DEJEUNER 5 | BA & MA KP 6 | 7 | EXP INTER 8 | 9 | 10 |
| 11 | KGL 11 | 12 | 13 | 14 | SYMPOSIUM 15 | WORKSHOP 16 | WORKSHOP 17 |
| 12 | 18 | T40 19 | T41 20 | T42 & T43 21 | T44 22 | 23 | 24 |
| 13 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | OSTERSO 31 |
| 14 | OSTERMO 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 15 | EXPOSÉ 8 | 9 | BA & MA KP 10 | T45 & T46 11 | T47 & T48 12 | 13 | 14 |
| 16 | WERK_STOFF 15 | T49 16 | T50 17 | T51 & T52 18 | 19 | T52 ^{1/2} 20 | 21 |
| 17 | T53 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 18 | T56 29 | 30 | 1.MAI 1 | T57 2 | 3 | 4 | 5 |
| 19 | T58 6 | 7 | T59 8 | CHRIHIMM 9 | 10 | 11 | 12 |
| 20 | T60 13 | 14 | 15 | T61 & T62 16 | 17 | 18 | 19 |
| 21 | PFINGSTEN 20 | PFINGSTEN 21 | 22 | 23 | EXP FINAL 24 | 25 | 26 |
| 22 | 27 | T63 28 | T64 29 | FROHLEICH 30 | 31 | T64 ^{1/2} 1 | 2 |
| 23 | T65 3 | 4 | 5 | T66 6 | 7 | 8 | 9 |
| 24 | RÉSUMÉ 10 | 11 | 12 | 13 | T67 KKP PRÄ 14 | 15 | 16 |
| 25 | KKP PRÄ 17 | DEX PRÄ 18 | BA & MA KP 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 26 | 24 | 25 | 26 | 27 | SPONSION 28 | AAA RG 29 | 30 |
| 27 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 28 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 29 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 30 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 31 | 29 | 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 |

| WISSEN | | TUTORIALS | |
|--|--|--|--|
| jeweils DI oder DO 1345-1515 VZA7 40G SR21 | | Anmeldungen zu den Tutorials per email an die Kursleiter*innen → email-Adressen sind WERK_LABOR TUTORIAL Folder zu entnehmen | |
| SEMESTERFERIEN VORLESUNGSFREI 05 FEB - 03 MAR 2024 | | KKP PRÄSENTATION FOR 29 FEB (0900-1900) VZA7 30G FLUX1 | |
| DEJEUNER Vorstellung des Semesters DAE DEX KKP TEX → DI 05 MÄR (1000-1300) PORTFOLIO PRÄSENTATION DI 05 MÄR (1600-1900) | | DEX PRÄSENTATION FOR 01 MÄR (0900-1900) VZA7 30G FLUX1 | |
| W13 EXPERIMENTELLES SCHNITZZEICHNEN Walter LUNZER | | EXEMPLIFIKATION INTER 08 MÄR (0930-1800) VZA7 EG AUDITORIUM | |
| W14 MODISCHES SCHNITZZEICHNEN Walter LUNZER | | KGL PRÄSENTATION GO 11 MÄR (0900-1900) VZA7 EG AUDITORIUM | |
| W15 FÄRBen MIT NATURFARBSTOFFEN Karin ALTMANN | | WERK_LABOR SYMPOSIUM FR 15 MÄR (0915-1400) VZA7 30G FLUX1 | |
| W16 ZEIGEN HANDELN 2 Ute NEUBER | | WERK_LABOR WORKSHOP FR 15 MÄR ab 1400 bis SO 117 MÄR 1900 VZA7 30G FLUX1 | |
| W17 PAPIERFLIEGEREI Christoph KALTENBRUNNER | | T40 REBUILT FORMS #3 DI 19 MÄR (1400-1800) OKP EG RN 001 KERAMIKSTUDIO Canan DAGDELEN | |
| W18 KUNSTSTOFF Kristoffer STEFAN | | T41 BAU EINER KLEINEN CIGARBOXGITARRE MI 20 MÄR (1000-1400) OKP RN 301 WERK_LABOR Arno MAURER | |
| W19 WEBEN Manuel WANDL | | T42 INDIVIDUELLE SCHMUCKGESTALTUNG #3 DO 21 MÄR (1400-1800) VZA7 30G RN 301 WERK_LABOR Christian GMEINDER | |
| W20 DIGITALE PRODUKTION Daniela KRÖHNERT zweites WERK_LABOR WISSEN am DI 28 MAI | | T43 HÄKELN - VON DER FLÄCHE ZUR FORM DO 21 MÄR (1300-1700) VZA7 30G RN 326 COMPUTERSTUDIO Alice GÖTZ | |
| W21 3D & HANDHELD Paul-Reza KLEIN | | T44 DIGITALES TEXTILDESIGN FR 22 MÄR (1300-1700) VZA7 30G RN 326 COMPUTERSTUDIO Alice GÖTZ | |
| W22 DESIGN BASICS Miki MARTINEK | | T45 EXPERIMENT KUNSTSTOFF DO 11 APR (1500-1900) VZA7 3 OG RN 309 KUNSTSTOFFLABOR Kristoffer STEFAN | |
| T46 BUMERANG #4 FR 12 APR (1400-1800) VZA7 30G RN 301 WERK_LABOR Ralf EDELMANN | | T47 STRICKEN - BASISWISSEN DO 11 APR (1400-1800) VZA7 30G RN 301 WERK_LABOR Irmtraud IRSA | |
| T48 PUNZIERTE LEDERHÜLLEN FR 12 APR (1100-1500) VZA7 30G RN 308 SCHNEIDEREI Heidelinde ZACH | | T49 REBUILT FORMS #4 DI 16 APR (1400-1800) OKP EG RN 001 KERAMIKSTUDIO Canan DAGDELEN | |
| T50 DIGITALE PRODUKTION IN HOLZ MI 17 APR (1200-1400) VZA7 30G RN 340 STUDIO HOLZ Philipp REINSBERG | | T51 METALL-LAUBSÄGEN DO 18 APR (1400-1800) VZA 7 30G/ RN 341 STUDIO METALL Elisabeth WURZENBERGER | |
| T52 DESIGN FOR REPAIRABILITY DO 18 APR (1400-1800) OKPS EG RN 021 Projektraum 1 Peter KNOBLOCH | | T53 ZU FUSS MO 22 APR (1700-2100) VZA7 30G RN 308 SCHNEIDEREI Walter LUNZER Ute NEUBER | |
| T54 THERMOPLASTISCHES ABFORMEN IN TEXTIL FR 26 APR (1300-1700) VZA7 3 OG RN 309 KUNSTSTOFFLABOR Heidi CALL | | T55 STICKEN SA 27 APR (1000-1400) VZA7 30G RN 308 SCHNEIDEREI Barbara GRAF | |
| T56 DESIGN THINKING & MAKING #3 MO 29 APR (1000-1400) VZA7 30G RN 301 WERK_LABOR Rolf LAVEN | | T57 INDIVIDUELLE SCHMUCKGESTALTUNG #4 DO 02 MAI (1400-1800) VZA7 30G RN 301 WERK_LABOR Christian GMEINDER | |
| T58 WEAVOLUTION - KULTURTECHNIK WEBEN MO 06 MAI (0900-1300) VZA7 30G RN 307 STUDIO WEBEREI Manuel WANDL | | T59 LAUF DER DINGE MI 08 MAI (1000-1400) VZA7 30G RN 301 WERK_LABOR Arno MAURER | |
| T60 DESIGN THINKING & MAKING #4 DO 13 MAI (1400-1800) VZA7 30G RN 301 WERK_LABOR Rolf LAVEN | | T61 HÄKELN - VON DER FLÄCHE ZUR FORM DO 16 MAI (1400-1800) VZA7 30G RN 301 WERK_LABOR Irmtraud IRSA | |
| T62 HIGH POWER LEADS DO 16 MAI (1400-1800) VZA7 30G RN 323 STUDIO PRAXISTEST Robert ZIMMERMANN | | T63 REBUILT FORMS #5 DI 28 MAI (1400-1800) OKP EG RN 001 KERAMIKSTUDIO Canan DAGDELEN | |
| T64 BAU EINER KETTENREAKTION MI 29 MAI (1000-1400) VZA7 30G RN 301 WERK_LABOR Arno MAURER | | T64 ^{1/2} EINFÜHRUNG LASERCUTTER SA 20 APR (1000-1800) VZA7 30G RN 301 WERK_LABOR Florian GUTMANN & Laurin HÖRSCHINGER | |
| T65 DESIGN THINKING & MAKING #5 MO 03 JUN (1000-1400) VZA7 30G RN 301 WERK_LABOR Rolf LAVEN | | T66 INDIVIDUELLE SCHMUCKGESTALTUNG #5 DO 06 JUN (1400-1800) VZA7 30G RN 301 WERK_LABOR Christian GMEINDER | |
| T67 BUMERANG #5 FR 13 JUN (1000-1400) VZA7 30G RN 301 WERK_LABOR Ralf EDELMANN | | KKP PRÄSENTATION FOR IT 14 JUN (0900-1900) VZA7 | |
| AAA künstlerische Abschlussarbeiten 26 JUL RUNDGANG | | DEX PRÄSENTATION FOR IT 18 JUN (0900-1900) VZA7 40G SR21 | |
| SOMMERFERIEN VORLESUNGSFREI 01 JUL - 30 SEP 2024 | | | |

- WERK_LABOR Symposium | Workshop
- WERK_LABOR WISSEN
- WERK_LABOR TUTORIAL
- EXEMPLIFIKATION
- WERK_STOFF | EXPOSÉ | RÉSUMÉ
- Termine der DKT
- ERSTE HILFE & Unfallverhütung
- DEJEUNER
- OPEN HOUSE
- ZULASSUNGSPRÜFUNG
- Feiertage
- vorlesungsfreie Zeit

