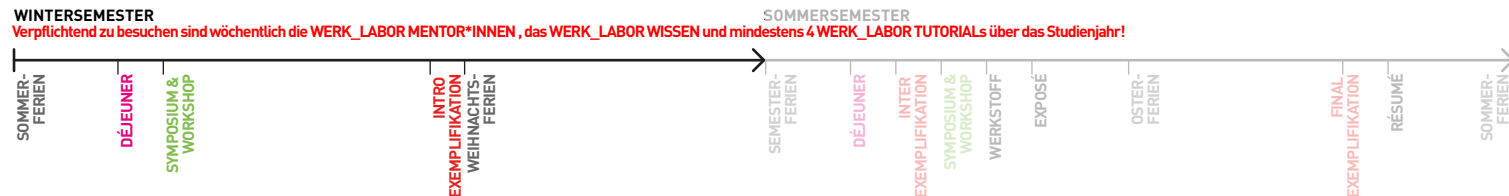


WERK_LABOR Kalender 2023_W



SEP	KW	MO	DI	MI	DO	FR	SA	SO	
39		25	26	27	28	29	30	1	
OKT	40	OPENER 2	DÉJEUNER 3	BA & MA KP 4	5	6	7	8	
	41	9	10	11	12	13	14	15	
	42	16	17	18	19	20	21	22	
NOV	43	23	24	25	26	27	28	29	
	44	30	31	1	2	3	4	5	
	45	6	7	8	9	10	11	12	
	46	13	14	15	16	17	18	19	
	47	20	21	22	23	24	25	26	
	48	27	28	29	30	1	2	3	
	DEZ	49	4	5	6	7	8	9	10
		50	11	12	13	14	15	16	17
51		18	19	20	21	22	23	24	
JÄN	52	25	26	27	28	29	30	31	
	1	1	2	3	4	5	6	7	
	2	8	9	10	11	12	13	14	
	3	15	16	17	18	19	20	21	
	4	22	23	24	25	26	27	28	
	5	29	30	31	1	2	3	4	
FEB	6	5	6	7	8	9	10	11	
	7	12	13	14	15	16	17	18	
	8	19	20	21	22	23	24	25	
	9	26	27	28	29	1	2	3	

WISSEN

jeweils DI und/oder DO 1345-1515
VZA7 | 40G | SR21

SOMMERFERIEN VORLESUNGSFREI

REKTORAT MO 02 OKT (1000)
OPENER Einführung in das BA Studium
MO 02 OKT (1300-1430)
VZA7 | 20G | FLUX2

W01 EINFÜHRUNG INS WERK_LABOR
Christoph KALTENBRUNNER &
Barbara GRAF

W02 BIBLIOTHEK & RESEARCH
Irene SCHWARZ
VZA7 | 50G | BIBLIOTHEK

WB1 BONUS
n.n.

WB2 BONUS
n.n.

W03 EINFÜHRUNG PORTFOLIO & WERK_STOFF
Christoph KALTENBRUNNER &
Barbara GRAF

W04 MATERIALLOGIE TEXTIL
Walter LUNZER

W05 TECHNOLOGIE NÄHMASCHINE
Walter LUNZER

W06 MATERIALLOGIE KERAMIK
Sascha Alexandra ZAITSEVA

W07 MATERIALLOGIE HOLZ
Philipp REINSBERG

W08 MATERIALLOGIE METALL
Jakob SCHEID

TUTORIALS

Anmeldungen zu den Tutorials per email an die Kursleiter*innen
→ email-Adressen sind WERK_LABOR TUTORIAL Folder zu entnehmen

ERSTE HILFE KURS 1
16 Stunden Ersthelfer Kurs
(MI & DO 0900-1700)

ERSTE HILFE KURS 2
16 Stunden Ersthelfer Kurs
(FR & SA 0900-1700)

DÉJEUNER Vorstellung des Semesters
DAE DEX KKP TEX → DI 03 OKT (1000-1300)
PORTFOLIO PRÄSENTATION
DI 03 OKT (1600-1900)

WERK_LABOR SYMPOSIUM
FR 13 OKT (0915-1300)
VZA7 | 20G | FLUX2

WERK_LABOR WORKSHOP
FR 14 OKT ab 1400 bis SO 16 OKT 1900
VZA7 | 20G | FLUX2

T 1 DREIDIMENSIONALE SCHNITTENTWICKLUNG
DO 19 OKT (1400-1800)
VZA7 | 30G | RN 308 | SCHNEIDEREI
Manora AUERSPERG

T 2 HÄKELN - VON DER FLÄCHE ZUR FORM #1
DO 19 OKT (1400-1800)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Irmtraud IRSA

T 3 DESIGN FOR REPAIRABILITY
FR 20 OKT (1400-1800)
OKPS | EG | RN 031 | Projektraum 1
Peter KNOBLOCH

T 4 PRAXEN KERAMIK
DI 24 OKT (1400-1800)
OKP | EG | RN 001 | KERAMIKSTUDIO
Canan DAGDELEN

T 5 OPEN HARDWARE UND SCHULE
MI 25 OKT (1430-1830)
VZA7 | 30G | RN 323 | STUDIO PRAXISTEST
Paul-Reza KLEIN

T 6 DESIGN THINKING & MAKING #1
MO 30 OKT (1000-1400)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Rolf LAVEN

T 7 DIGITAL UNTERSTÜTZTES ARBEITEN #1
SA 04 NOV (1000-1800)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Florian GUTMANN & Laurin HÖRSCHINGER

T 8 EXPERIMENT KUNSTSTOFF
MO 06 NOV (1500-1900)
VZA7 | 30G | RN 309 | KUNSTSTOFFLABOR
Kristoffer STEFAN

T 9 NÄHTE_ECKEN_KANTEN #1
DI 07 NOV (1000-1400)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Wilbirg REITER-HEINISCH

T 10 INDIVIDUELLE SCHMUCKGESTALTUNG
DO 09 NOV (1400-1800)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Christian GMEINDER

T 11 WEAVOLUTION - KULTURTECHNIK WEBEN
FR 10 NOV (1300-1700)
VZA7 | 30G | RN 307 | STUDIO WEBEREI
Manuel WANDL

T 12 ZU FUSS
MO 13 NOV (1700-2100)
VZA7 | 30G | RN 308 | SCHNEIDEREI
Walter LUNZER Ute NEUBER

T 13 SKATEBOARDDECK IM VAKUUMSACK (A)
MI 15 NOV (1000-1400)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Arno MAURER

T 14 THERMOPLASTISCHES ABFORMEN IN TEXTIL
FR 17 NOV (1300-1700)
VZA7 | 30G | RN 309 | KUNSTSTOFFLABOR
Heidi CALL

T 15 REBUILT FORMS #1
DI 21 NOV (1400-1800)
OKP | EG | RN 001 | KERAMIKSTUDIO
Canan DAGDELEN

T 16 METALL-LAUBSÄGEN
DO 23 NOV (1600-2000)
VZA7 | 30G | RN 341 | STUDIO METALL
Elisabeth WURZENBERGER

T 17 BUMERANG #1
FR 24 NOV (1000-1400)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Ralf EDELMANN

T 18 SHIBORI & TIE-DYE
DI 28 NOV (1400-1800)
VZA7 | 30G | RN 327 | FÄRBERAUM
Karin ALTMANN

T 19 STRICKEN - BASISWISSEN
DO 30 NOV (1400-1800)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Irmtraud IRSA

T 20 METALLGUSS - SEPIA
FR 01 DEZ (1000-1400)
VZA7 | 30G | RN 341 | STUDIO METALL
Jakob SCHEID

T 21 STICKEN
SA 02 DEZ (1000-1400)
VZA7 | 30G | RN 308 | SCHNEIDEREI
Barbara GRAF

T 22 DIGITAL UNTERSTÜTZTES ARBEITEN #1
SA 02 DEZ (1400-1800)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Florian GUTMANN & Laurin HÖRSCHINGER

T 23 DESIGN THINKING & MAKING #2
MO 04 DEZ (1000-1400)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Rolf LAVEN

T 24 NÄHTE_ECKEN_KANTEN #2
DI 05 DEZ (1000-1330)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Wilbirg REITER-HEINISCH

T 25 SKATEBOARDDECK IM VAKUUMSACK (B)
MI 06 DEZ (1000-1400)
VZA7 | 30G | RN 3XX | WERK_LABOR
Arno MAURER

T 26 T-SHIRT GESTALTUNG
DO 07 DEZ (1000-1400)
VZA7 | 30G | RN 323 | STUDIO PRAXISTEST
Uli KÜHN

T 27 INDIVIDUELLE SCHMUCKGESTALTUNG
DO 07 DEZ (1400-1800)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Christian GMEINDER

T 28 REBUILT FORMS #2
DI 12 DEZ (1400-1800)
OKP | EG | RN 001 | KERAMIKSTUDIO
Canan DAGDELEN

T 29 HIGH POWER LEDS
DO 14 DEZ (1400-1800)
VZA7 | 30G | RN 323 | STUDIO PRAXISTEST
Robert ZIMMERMANN

T 30 HÄKELN - VON DER FLÄCHE ZUR FORM #3
DO 14 DEZ (1400-1800)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Irmtraud IRSA

T 31 BUMERANG #2
FR 15 DEZ (1000-1400)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Ralf EDELMANN

WEIHNACHTSFERIEN VORLESUNGSFREI
20 DEZ 2023 - 07 JAN 2024

W09 DIGITALE ANALOGE SCHNITTSTELLEN
Uli KÜHN
DI 09 JAN (1400-1800)
OKP | EG | RN 001 | KERAMIKSTUDIO
Canan DAGDELEN

T 32 REBUILT FORMS #3
DI 09 JAN (1400-1800)
VZA7 | 30G | RN 340 | STUDIO HOLZ
Philipp REINSBERG

T 33 DIGITALE PRODUKTION IN HOLZ
MI 10 JAN (1200-1600)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Philipp REINSBERG

T 34 INDIVIDUELLE SCHMUCKGESTALTUNG
DO 11 JAN (1400-1800)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Christian GMEINDER

T 35 BUMERANG #3
FR 12 JAN (1000-1400)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Ralf EDELMANN

W10 VERÄNDERUNG BAUEN
Lukas ALLNER
! 18 JÄN VZA7 | 50G | SR20

T 36 STRICKEN - HOW TO?
MO 15 JAN (1000-1400)
VZA7 | 30G | RN 308 | SCHNEIDEREI
Julia STERN

T 37 DESIGN THINKING & MAKING #3
MO 15 JAN (1000-1400)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Rolf LAVEN

T 38 NÄHTE_ECKEN_KANTEN #3
DI 16 JAN (1000-1400)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Wilbirg REITER-HEINISCH

T 39 BAU EINFACHER TONABNEHMER
MI 17 JAN (1000-1400)
VZA7 | 30G | RN 301 | WERK_LABOR
Arno MAURER

W11 TECHNOLOGIE PRAXISTEXT
Robert ZIMMERMANN
! 23 & 25 JÄN VZA7 | 50G | SR20

KKP PRÄSENTATION FOR IT
23 JÄN (0900-1900)
VZA7 | 40G | SR21

DEX PRÄSENTATION FOR IT
26 JÄN (0900-1900)
VZA7 | 40G | SR21

AAA künstlerische Abschlussarbeiten
26 - 28 JÄN (1000-1800)
RUNDGANG

W12 ZEIGEN | HANDELN 1
Ute NEUBER
! 30 JÄN & 01 FEB VZA7 | 50G | SR20

KGL PRÄSENTATION GO
29 JÄN (0900-1900)
VZA7 | 40G | SR21

SEMESTERFERIEN VORLESUNGSFREI
05 FEB - 03 MÄR

- WERK_LABOR Symposium | Workshop
- WERK_LABOR WISSEN
- WERK_LABOR TUTORIAL
- EXEMPLIFIKATION
- WERK_STOFF | EXPOSÉ | RÉSUMÉ
- Termine der DKT
- ERSTE HILFE & Unfallverhütung
- DÉJEUNER
- OPEN HOUSE
- ZULASSUNGSPRÜFUNG
- Feiertage
- vorlesungsfreie Zeit

