

IKK.K

BACHELOR UND MASTER KÜNSTLERISCHES LEHRAMT

Universität für angewandte Kunst Wien
Institut für Kunstwissenschaften,
Kunstpädagogik und Kunstvermittlung

MMA

11:00

11:15

12:15

BBA

13:00

13:10

14:00

14:30

di:'angewandte

Universität für angewandte Kunst Wien
University of Applied Arts Vienna

MI 16 NOV 2022 11:00 UHR

VZA7 2.0G Flux2

MASTERABSCHLUSS

Begrüßung durch Barbara Putz-Plecko

Marlies Möderndorfer

Partizipative Lernraumgestaltung in der Schule.
Design, materielle Kultur und experimentelle Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Ruth Mateus-Berr

Prüfung im 2. Fach Kunst und kommunikative Praxis: Barbara Putz-Plecko

PAUSE / BESCHLUSSFASSUNG

BACHELORABSCHLUSS

Begrüßung durch Barbara Putz Plecko

Julia Rohn

Von Geisterhand, von Künstler:innenhand.
Kunst und Spiritualität am Beispiel Hilma af Klint.
Kunst und kommunikative Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Martin Zeiller, vertreten durch Eva Kernbauer

Hand:Zeichnung – in analogen und digitalen Prozessen.
Design, materielle Kultur und experimentelle Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Gert Hasenhütl

DRAWN – ein Spiel für freie Zeichnung.
Kunst und kommunikative Praxis
Künstlerische Betreuung: Ricarda Denzer

PAUSE / BESCHLUSSFASSUNG

UMTRUNK